

ULTIMATE AKADEMIE e.V.

WEYERTAL 84 - D - 50931 KÖLN - TEL/FAX 0049-221-238583

Protokoll der Mitgliederversammlung vom 1.6.1999

anwesend waren Inge Broska, Rainer Aring, Hans Jörg Tauchert, Rolf Kirsch, Beate Ronig, Heinz Bleser, Alice Kinser, Andrew Walther, Magnus Lawrie

Es wurden folgende Punkte besprochen und beschlossen

- 1 Wahl neuer Vorstände. Die Wahl neuer Vorstände kann erst erfolgen, wenn die "zurückgetretenen" Vorstände ihren Rücktritt in einer rechtsgültigen Form vollzogen haben. Hierzu bedarf es einer außerordentlichen Mitgliederversammlung, bei der 2/3 der gesamten Mitgliedschaft anwesend sein müssen. Die Rücktritte von Nini Flick, Anja Ibsch und Roland Kerstein sind natürlich zur Kenntnis genommen, zur weiteren rechtlichen Abwicklung, wie zum Beispiel die Hinterlegung einer Unterschriftenkarte bei der Sparkasse für neue Zeichnungsberechtigte (bisher sind dies immer noch Roland und Nini) oder der Änderung im Vereinsregister bedarf es eben der genauen Form. Zu diesem Zweck wird also eine außerordentliche Mitgliederversammlung für den Anfang September (3./4./5.9.1999) angesetzt. 6 Wochen vor diesem Termin werden alle Mitglieder informiert und um ein vollständiges Erscheinen wird gebeten. Auch Anja Ibsch, Nini Flick und Roland Kerstein sollen dann anwesend sein um ihre Abwahl zu absolvieren. Es muß in diesem Zusammenhang auch darauf hingewiesen werden, daß alle "zurückgetretenen" Vorstände formaljuristisch im Amt sind, eine Regelung also dringend ansteht. Roland, Anja und Nini werden also gebeten, diese Umstände nicht als juristische Spitzfindigkeiten abzutun und wie auch sonst in ihrer eigenen Arbeit, die Vorgänge präzise zu beenden.
Nochmal: Abwahl der bisherigen und Neuwahl der Vorstände voraussichtlich am 3./4./5.9.1999, Ort noch nicht bekannt, genaue Einladung folgt, 6 Wochen vor der Versammlung.
- 2 ArtToll/Bedburg. Rainer Aring hatte verschiedene Vorschläge für die Performance-Veranstaltung in Bedburg mitgebracht. Es handelte sich um Logo-Entwürfe, die auch verschiedene Ansätze transportieren. Die Versammlung einigte sich in Abstimmung auf PERFORMANCEART. Rainer Aring hatte darüber hinaus die Gelegenheit in Amsterdam "De Appell" zu sehen und empfahl nochmals dringend mit ihnen in Bedburg zusammenzuarbeiten. Claus van Bebber/ArtToll hatte ja bekanntlich den Vorschlag gemacht, die Veranstaltung mit "De Appell" und der Molkerei zusammen zu realisieren. Rainer Aring will nun bis Mitte Juni ein Konzept fertigstellen, in dem dieser Vorschlag aufgegriffen wird. Die Teilnahme der genannten Institutionen erfolgt aber unter der Bedingung, daß sie den Vorgaben der Ultimate Akademie folgen.
- 3 Die Galerie Walpodenstraße in Mainz hatte endlich ihr Material geschickt. Wird an 68elf weitergeleitet, zur Planung ihrer Ausstellung im nächsten Jahr.
- 4 Die Veranstaltung Titanic in Galerie 68elf wurde von Inge Broska genauer dargestellt: Es handelt sich also um eine Ausstellung die voraussichtlich 2 Wochen dauern könnte. Vom 30.9.-3.10 finden parallel dazu Performances in den Räumen der 68elf statt. Über die Performer der Ultimate Akademie hinaus sind bisher eingeladen und werden erwartet: Ralf Filges, Holunda und Partner, Christian Schmidt-Chemnitzer. Für die Ausstellung kann die Ultimate Akademie lediglich Vorschläge einreichen, Entscheidungen hierzu legen bei der 68elf. Konzeptionell handelt es sich bei dieser Veranstaltung um die Inszenierung des Begriffes Titanic
- 5 Die Website der Ultimate Akademie <http://www.ultimate-akademie.com> ist jetzt auch über das bisherige Startbild hinaus erweitert worden. Jeder Künstler der Ultimate kann ab sofort seine eigene Seite gestalten oder bei Abgabe von Text und Fotomaterial gestalten lassen. Weiterhin sind Plätze für den Katalog und Projekte eingerichtet. Auch der Stillstand ist hier nun online unter Projekte zu finden. Alle Beiträge, die für den Stillstand eingereicht werden, stehen jetzt auch im Netz. Der Stillstand soll vorwärtsgetrieben werden und zu diesem Zweck wird eine Redaktion gegründet. Bisherige Mitglieder Beate Ronig, Hans-Jörg Tauchert, R.J.Kirsch. Die Redaktion soll sich möglichst wöchentlich donnerstags im Büro der Ultimate Akademie treffen. BEITRÄGE!!!!
- 6 Nach Berlin zum 72Stunden-Festival fahren jetzt über die Plätze der Ultimate organisiert: Beate Ronig, Ingrid Grundheber, Terry B.Graus, Heinz Bleser und selber angemeldet Petra Deus, Carola Willbrand und Theresa Drache.
- 7 Nächstes Treffen : Donnerstag, den 1.7.1999, bei Beate Ronig, in der Linzerstr.39, gegenüber von der Gaststätte ABS.
- 8 Ich bin jetzt über Handy erreichbar: 0177 / 7 455 455



Grüße und i.A. R.J.Kirsch

ULTIMATE AKADEMIE e.V.

WEYERTAL 84 - D - 50931 KÖLN - TEL/FAX 0049-221-238583